

・・・新刊本紹介・・・

請求記号	本の名前	書いた人	出版社
007-ヤ	ネット私刑(リンチ)	安田浩一	扶桑社
031-ホ	ボケない大人の思い出し脳トレ昭和時代「逆回転」テスト	歴史雑学脳活研究会	メイツ出版
070-イ	池上彰に聞くどうなってるの?ニッポンの新聞	池上彰	東京堂出版
141-ミ	マシュマロ・テスト 成功する子・しない子	ウォルター・ミシエル	早川書房
161-シ	宗教学大図鑑	ドーリング・キンダースリー社  編	三省堂
210-7	復刻アサヒグラフ昭和二十年 日本の一番長い年 1945年	朝日新聞出版  編	朝日新聞出版
290-カ	世界の路上で生まれた奇跡 6.000円とギターと寝袋を持って世界一周	金丸文武	学研パブリッシング
367-マ	ママの時間割。		主婦と生活社
369-7	百歳の「家族介護」母の特養体験から提言する高齢者福祉	竹本直一	産経新聞出版
376-ヒ	子どもはみんな天才だ! 笑えて泣ける子どもの名言96	ひすいこたろう	PHP研究所
383-マ	食文化雑学 原語から考えるホントの語源	松崎修	文芸社
486-3	虫の虫	養老孟司	広済堂出版
487-オ	日本のカエル +サンショウウオ類 写真検索	奥山風太郎  解説 松橋利光  写真	山と溪谷社
488-ナ	米子水鳥公園の生態系と野鳥図鑑	中海水鳥国際交流基金財団  監修	今井印刷
498-エ	えごま油で健康になる! 毎日のおかずからデザートまで61レシピ	井上浩義  監修 瀧美真由美  料理	洋泉社
589-オ	できれば服にお金と時間を使いたくないひとのための一生使える服選びの法則	大山旬	ダイヤモンド社
594-セ	世界のかわいいパッチワーク・キルト 世界各国の布つなぎと針仕事	誠文堂新光社  編	誠文堂新光社
681-7	地域再生の戦略 「交通まちづくり」というアプローチ	宇都宮浄人	筑摩書房
726-7	宮沢賢治「旭川。」より	宮沢賢治 あべ弘士  文・画	BL出版
783-イ	錦織圭限界を突破する瞬間(とき)	石井大裕	KADOKAWA
783-サ	サッカー「戦後70年史」1945-2015		ベースボール・マガジン社
783-シ	ジョコビッチの生まれ変わる食事	ノバク・ジョコビッチ	三五館
783-7	プロ野球「戦後70年史」1945-2015		ベースボール・マガジン社
788-オ	大相撲「戦後70年史」1945-2015		ベースボール・マガジン社
834-オ	似ている英語	おかべたかし  文 やまでたかし  写真	東京書籍
910-ム	向田邦子おしゃれの流儀	向田和子 ほか  編	新潮社
914-ヒ	自閉症の僕の七転び八起き	東田直樹	KADOKAWA
914-ム	村上さんのところ	村上春樹  答えるひと フジモトマサル  絵	新潮社
933-キ	ドクター・スリープ 上・下	スティーヴン・キング	文芸春秋
933-7	ブリジット・ジョーンズの日記 上・下 恋に仕事に子育てにてんやわんやの12か月	ヘレン・フィールディング	KADOKAWA
F-7	ゆらやみ	あさのあつこ	新潮社
F-7	負けるもんか 正義のセ	阿川佐和子	KADOKAWA
F-コ	昨日の海は	近藤史恵	PHP研究所
F-ノ	怪盗グリフィン対ラトウィッジ機関	法月綸太郎	講談社
F-ハ	なりたい	畠中恵	新潮社
F-ヒ	100万分の1回のねこ	江国香織 ほか	講談社
F-ヒ	ベトナムの桜	平岩弓枝	毎日新聞出版
F-マ	山中鹿之助	松本清張	小学館
F-ミ	あの人に暮らす四人の女	三浦しをん	中央公論新社
F-ミ	劉邦 下	宮城谷昌光	毎日新聞出版
F-ム	オールド・テロリスト	村上竜	文芸春秋
LF-シ	とんび 上・下	重松清	埼玉福祉会
S162-ヤ	神々の明治維新 神仏分離と廃仏毀釈	安丸 良夫	岩波書店
S210-オ	隠岐の昭和 写真アルバム	株式会社しなのき書房  編	株式会社いき出版
S351-サ	2015 山陰の民力 2015		山陰経済経営研究所
S382-7	海士伝 3 海士に根ざす 聞き書きしごとでつながる島	巡の環  監修 赤嶺淳 ほか  編	グローバル社会を歩く研究会
S910-サ	山陰文藝	池野誠  編	山陰文藝協会
S911-シ	しまね俳句新歳時記	島根県俳句協会  編	島根県俳句協会
S911-ミ	歌人が巡る中国の歌枕 山陰の部	宮野恵基	文化書房博文社
S913-7	まんが古事記 愛と涙と勇気の神様ものがたり	ふわこういちろう 戸矢学  監修	講談社
S916-コ	どーもの休日 元NHK記者と家族の〈末期がん闘病記〉	近藤彰	風媒社
S934-ハ	新編日本の面影 2	ラフカディオ・ハーン	KADOKAWA

紹介しているのは7月に入った新刊の一部です。他にもたくさん入りましたのでチェックしてみてください。

図書館にない本が読みたいときには、リクエストをしてください。他の図書館から借りるか、購入してお届けします。



# 読まんかね

隠岐の島町図書館

2015. 8 vol. 123

〒685-0014  
 島根県隠岐郡隠岐の島町西町吉田の二. 17-1  
 tel: 08512-2-2341 fax: 08512-2-9198  
<http://www.town.okinoshima.shimane.jp/www/genre/1427787223504/>  
 e-mail: s-tosho@town.okinoshima.shimane.jp



隠岐のふしぎ発見講座2

## 隠岐の大地が生み出した不思議な生態系

隠岐は北方系、南方系、大陸系の植物が共存し、本州では標高千メートル以上に分布する高山性植物が海岸の低地に分布しています。なぜ、隠岐にこのような不思議な生態系が生まれたのか、世界遺産に指定されている屋久島と比較しながら隠岐の魅力を紹介します。

講師: 野邊一寛氏 (隠岐世界ジオパーク推進協議会)  
 日時: 8月30日(日) 13:30~15:30  
 場所: 図書館 研修室

※松江市で開催された「隠岐世界ジオパーク講座」をベースとした内容になります。



### 図書館見学へようこそ! ~森里分館の皆様~

7月30日(木)に、公民館活動の一環として森里分館の8名の方が図書館見学へお越しくださいました。館内はもちろん、普段一般の方が入ることのできない書庫もご案内し、図書館を身近に感じていただけたようでした。

図書館では学校、施設、地域活動などの団体での見学を随時受け付けていますので、興味のある方は是非お気軽にお問合せください。



# 7月は行事が盛りだくさんでした

4日(土)

たなばた会



大型絵本や紙芝居、手あそびをしたり工作・短冊づくりをしました。願い事叶うといいね!

5日(日)

放送大学公開講座  
「美術に親しむⅡ  
ゴッホの足跡を追う」



講座ではゴッホの生涯とその生き方、またそれが絵にどう反映しているかお話いただきました。

12日(日)

調べ学習講座  
「隠岐をとことん調べよう  
～夏休みの自由研究はこれだ～」



はじめに海・川・町の3つのグループに分かれてフィールドワーク。その後、図書館の使い方・本の調べ方などを学びました。夏休みの自由研究の参考になったかな?

26日(日)

隠岐のふしぎ発見講座  
「世界が認めた隠岐の魅力  
～隠岐世界ジオパークとは～」



世界ジオパークに認められた隠岐の魅力についてお話していただきました。郷土のよさを再発見する講座でした。

その他にも中学生の職場体験がありました!(その様子は中高生向け図書館通信「プレジャー」で)

## 開館日カレンダー

色の日は休館日

8月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

9月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

定例行事

- はじめてのえほん 毎週日曜日 10:30～
- おはなしのへや 毎週土曜日 15:00～
- おもちゃのへや 毎週金曜日 14:00～16:00
- ブックトークの会 9月5日 14:00～
- 民話を語る会 9月6日 14:00～
- 隠岐アゴラ 9月12日 14:30～

## ・・・展示コーナー & 特集コーナー・・・

★展示コーナー

《戦後70年展》

戦後70年に当たる今年、当時の記憶を風化させず次世代につなげていくために、軍服など戦争に関する品と写真の展示を行っています。

期間: 8月30日(日)まで



★特集コーナー

《どちらへ行こう 海と山》



夏は旅行もいいけど、近場の海や山をエンジョイしたいですね。8月は海や山のレジャーに関する本を特集しています。

★えほんコーナー

《そら》

まぶしい青空、かがやく星空... いろいろな表情を見せる空の絵本を楽しみましょう!



## ・・・7月の利用状況報告・・・

	入館者数	貸出人数	貸出冊数	登録者数
27年度	5,598	1,509	6,801	30
26年度	5,724	1,409	6,516	40
比較	▲126	100	285	▲10

## ・・・7月によく読まれた本ベスト10・・・

- |                     |       |            |
|---------------------|-------|------------|
| 1位 火花               | 又吉直樹  | 文芸春秋       |
| 2位 虚ろな十字架           | 東野圭吾  | 光文社        |
| 2位 お金が貯まるのは、どっち?!   | 菅井敏之  | アスコム       |
| 2位 豹変               | 今野敏   | KADOKAWA   |
| 2位 天空の救命室           | 福田和代  | 徳間書店       |
| 6位 簡単!おいしい!煮もの上手    | 小栗亜希子 | 世界文化社      |
| 6位 パリ流おしゃれアレンジ!     | 米沢よう子 | メディアファクトリー |
| 6位 舞台               | 西加奈子  | 講談社        |
| 6位 お金が貯まらない人の悪い習慣39 | 田口智隆  | PHP研究所     |
| 6位 頂点への道            | 錦織圭   | 文芸春秋       |

## ・・・図書館職員オススメの一冊・・・

『キッチン・ルール 台所の法則』 小林カツ代/著 川口澄子/画 朝日出版社



今月は吉崎が紹介します!

毎日毎日作らないといけない料理。主婦の方は日々どうやって乗りきっているのでしょうか。料理が好きの方は、毎日料理をすることもあまり苦ではないのでしょうか。そうだったらうらやましい。そんなことを悶々と考え、少しでも早く作りたいと思っていると、料理研究家小林カツ代さんの本が目にとまりました。レシピ本かと思い、中を見ると、そこに書かれていたのはキッチンの基本のルールのお話...

- ・料理はリズムが大事です。リズムよく作ると、仕上がりもなぜかおいしい。
  - ・包丁の切れ味でおいしさまで変わるので、買うときは決して安物を買わない。
  - ・たくあんは盛り付けは二切れが良いとされる(一切れ:人斬れ、三切れ:身斬れ、四切れ:世切れ、となるのであまり好ましくない)など。
- ん～読んでみると、知らなかったことやできていないことが多く、早く簡単に!という前にこういう基本的なところを身につけないといけないんだろうな、と考えさせられました。...とりあえず、もう少しいい包丁を買おうかと思えます。